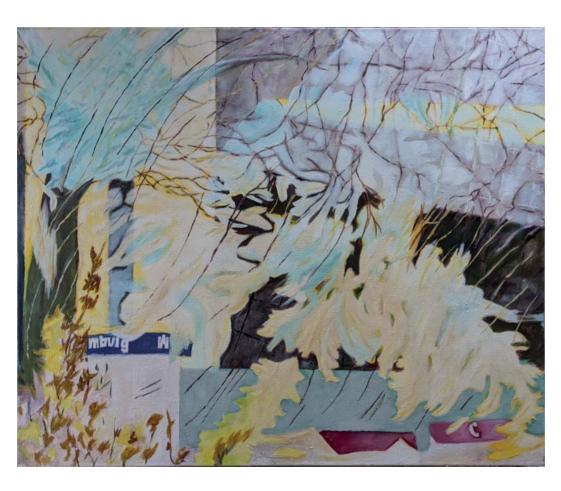


Begegne Baum. Urban Heilwig Jacob





Diese Katalogbroschüre erscheint in einer limitierten Auflage von 50 Exemplaren zur Ausstellung "Begegne Baum.Urban", Heilweg Jacob, Malerei 19. Juni 2022 bis 6. August 2022

© Galerie-W, Hamburg, Juni 2022 Redaktion und Abbildungen: Heilwig Jacob Layout: Wittus Witt

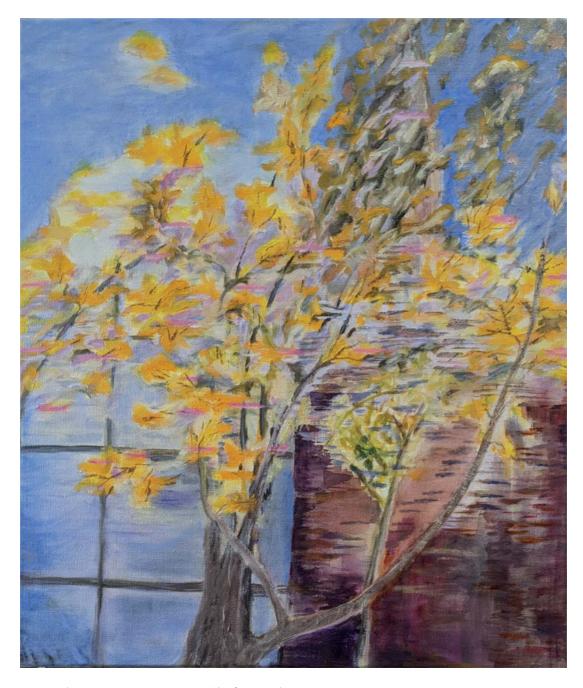
ISBN 978-947289-74-5

Begegne Baum. Urban Heilwig Jacob

Begegen Baum. Urban

Groß und mächtig, klein und verletzbar, Lebewesen, die sich mit uns den Lebensraum teilen.

Es sind Bäume im Umfeld Stadt, mit denen die Malerei von Heilwig Jacob in Resonanz geht. Ausdruckserscheinungen unbekannter Geschöpfe, die hier in der Sprache der Malerei sichtbar werden.



Vor St. Katharinen, 2022, 60cm x 50cm, \circlearrowleft l auf Leinwand











Bevor es regnet, 2022, 70 cm x 110 cm, Ol auf Leinwand









Straßenbäume, 2022, 50 cm x 50 cm, Öl auf Leinwand



Johannisbrotbaum Jacobikirche, 2020, 116 cm x 210 cm, \hbox{Ol} auf Nessel





Rhythmus rote Zieräpfel, 2022, 50 cm x 50 cm $\ddot{\text{O}}$ l auf Leinwand

Heilwig Jacob



Lebt und arbeitet in Hamburg

1976 - 1982

Studium Freie Kunst, Hochschule für Bildende Künste, Hamburg u.a. bei Professor Claus Böhmler und Gastdozentin Meret Oppenheim Mitglied im Berufsverband Bildender Künstler/innen Hamburg und bei der VG Bildkunst

Ausstellungen (Auswahl)

- 2021 waldbaden?, mit Olga B. Runschke, Galerie-W (G)
- 2021 Die Farben gehen durch den Raum. Die Bedürfnisanstalt (E)
- 2020 Last Minute. Künstlerhaus Frise, Hamburg (G)
- 2020 Zeitenwende und Heimatfieber. Benefiz-Kunstausstellung Hamburger Hospiz e.V. (G)
- 2020 puzzelink_evidenz.23 [grotesk makaber – paradox]. m6 Marktstraße Hamburg (E)
- 2019 Ewig dieser Augenblick. Benefiz-Kunstausstellung Hamburger Hospiz e.V. (G)
- 2019 puzzelink_evidenz.22 [Schattenlichter]. m6 Marktstraße Hamburg (E)
- 2019 Zukunft_Ostholstein in 500 Jahren. Schloss Eutin (G)
- 2019 Oder. Pop Up Raum Hamburg (G)
- 2019 es erscheint ... Galerie-W Hamburg (E)
- 2019 Me at the Zoo. Kunsthaus Hamburg (G)
- 2018 Momente im bewegten Sehen. Galerie Morgenland, Hamburg (E)
- 2018 MailART Ein Jahrhundert Frauenwahlrecht. GEDOK Hamburg (G)
- 2018 Kunstpfad Gut Karlshöhe. Hamburg (G)
- 2018 Werke im Postkarten-Format. Museo de Arte del Tolima, Kolumbien, (G)
- 2018 Vor dem Sturm. Galerie Morgenland, Hamburg (G)
- 2018, 2016, 2015 puzzelink_evidenz. m6 Marktstraße Hamburg-Karoviertel (E)
- 2018 Ein ROT dem Huhn. Hühnerhaus. Voksdorf. Hamburg (E)
- 2018 Weg und Zeit. Elbschlossresidenz. Hamburg (E)
- 2017 Ruhe. Galerie Morgenland, Hamburg
- 2017 Kunstaltonale 2017. Hamburg (G)
- 2016 Jahresgaben 2016. Einstellungsraum e.V. (G)
- 2016 p-e-r-m-e-a-b-e-l-. Einstellungsraum e.V., Hamburg (E)
- 2016 Bühnenwelten, Scheinwelten. Künstlerhaus Sootbörn, Hamburg (G)
- 2016 Audiovisuelle Momente. Atelier Hoheneichen, Hamburg (G)

- 2016 Farben des Augen–Blicks. Alles Wird Schön e.V. Hamburg-Heimfeld (G)
- 2015 Malerei aus zehn Jahren. *galerie!* Allee Hamburg (E)
- 2015 Strich oder Linie. Kunsthaus Hbg. (G)
- 2015 BildraumRaumbild. Galerie Speckstraße Gängeviertel Hamburg (G)
- 2014 Blick ins Freie. Pleasureground Galerie Jenischpark (E)
- 2012 Der Weg entsteht im Sehen. Alles Wird Schön e.V. Hamburg-Heimfeld (G)
- 2012 Spazierengehen Wahrnehmung mit jedem Schritt? Die Bedürfnisanstalt (E)
- 2010 Sichtebene Bild. Kühne Künste Hamburg (E)
- 2010 Da wo das eine ist, ist das andere nicht. echtzeit studio Hamburg (E)
- 2009 Was ist wichtig. Kunsthaus Hamburg
- 2009 Forsythien hinter dem Frappant. KunstNah Hamburg (E)
- 2009 Komm wir gehen in den Wald. Westwerk Hamburg (G
- 2007/2008/2012
 Altonale-Kunstpreis nominiert (G)
- 2007 Zwischen Eiche und Holunder. Kunstpunkt Ahrensburg (E)
- 2006 Landschaftlich reizvoll. GEDOK Hambura (G
- 2006 Sehgefüge. Westwerk Hamburg (E)
- 2006 Prinzip Nüshu. Kunstforum Hamburg
 (G)
- 2002 Internationale PaperArt in Stormarn. Kunsthaus Am Schübera (G)
- 1992 Kunstpack. Galerie heimArt Hamburg
- 1979 und 1983 Wandbilder in der BuchhandlungWelt. Hamburg (E)

Katalogbroschüren der Galerie-W

- 1 Zauber in der Werbung, 2012
- 2 Aus meinem Studio, Anton Stursa, 2013
- 3 Zauber · Buch · Zauber, 2014, ISBN 978-3-00-046585-7
- 4 Karten für Zauberer · 2014 · ISBN 978-3-00-047548-1
- 5 Tanzende Stäbe, Fredo Raxon, Fredo Marvelli, Punx · 2015 · ISBN 978-3-00-048883-2
- 6 Barkow und Friedländer · Zauberplakate aus der Sammlung Wittus Witt · 2015 · ISBN 978-3-00-049837-4
- 7 Die Kunst des Schwebens · 2015 · ISBN 978-3-00-050975-9
- 8 iMaginarium, Llaura Sünner, Ralf Jurszo, Tobias Sandberger · 2014 · ISBN 978-3-00-047042-4
- 9 JACK, in profile in the woods in the boox · 2016 · ISBN 978-3-00-053624-3
- 10 Erwartungen, Antje Bromma, Doris Cordes Vollert, Tonia Kudras · 2016 · ISBN 978-3-00-052765-4
- 11 MEINS, Exlibris in der Zauberkunst · 2016 · ISBN 978-3-00-054055-4
- 12 Anmut und Zeit, Ralf-Rainer Odenwald · 2016 · ISBN 978-3-00-054821-5
- 13 Das Aquarium-Prinzip, Manfred Eichhorn · 2017 · ISBN 978-3-00-055956-3
- 14 POLE · Verschiebung und andere Launen · Llaura Sünner und Sabine Mohr · 2017 · ISBN 978-3-9472289-00-4
- 15 Ansichtssachen · Zauberkünstler auf Post- und Werbekarten · Rawert/Witt · 2017 · ISBN 978-3-9472289-02-8
- 16 Ach wenn die Welt ...; Prof. Peter Thiele · 2017 · ISBN ISBN 978-3-947289-04-2
- 17 Erdarbeiten, Joe Eagle (Achim Sperber) · 2018 · ISBN 978-3-947289-06-6
- 18 Looking for Magic · Petra Gabriele Dannehl · 2018 · ISBN 978-3-947289-07-3
- 19 Schlupflöcher für vergessliche Engel, Maria Hobbing Juni 2018 · ISBN 978-3-947289-08-0
- 20. Voyager 2.0, Ralf Jurszo · Juli 2018 · ISBN 978-3-947289-09-7
- 21 Walter Wenger; Illustrator · Grafiker · Zauberkünstler · Juli 2018, ISBN 978-3-947289-10-3
- 22 Zeichnungen, Anne Dingkuhn · August 2018 · ISBN 978-3-947289-11-0
- 23 Knoten verboten, Erdmute Prautzsch · Oktober 2018 · ISBN 978-3-947289-14-1
- 24 Alle Jahre wieder Weihnachtskarten von Zauberkünstlern, Sammlung Rawert/Witt Dez. 2018, ISBN 978-3-947289-15-8
- 25 ... es erscheint ... · Heilwig Jacob · Februar 2019 · ISBN 978-3-947289-18-9
- 26 Von Wurzeln und Wandlungen · Gabriel Kruk · Mai 2019 · ISBN 978-3-947289-21-9
- 27 HGfW · Hanseatische Gesellschaft für Wasserfarbenmalerei · 16. Juni –11. August 2019 · ISBN 978-3-947289-24-0 Manfred Eichhorn, Katharina Kohl, Jaakov Blumas, Martin Conrad, Ralf Jurszo, Sylvia Schultes, Michael Behn, Günter Rost
- 28 Imagination Doris Cordes-Vollert Oktober 2019 ISBN 978-3-947289-29-5
- 29 Zeichen und Wundern, Antje Bromma · November 2019 · ISBN 978-3-947289-30-1
- 30 Alle Jahre wieder 2.0 · Sammlung W. Witt · 8. Dezember 2019 bis 7. Februar 2020 · ISBN 978-3-947289-31-8
- 31 Flora 2020 · Ragna Jürgensen, Ralf Jurszo · 16. Februar bis 29. März 2020 · ISBN 978-3-947289-32-5
- 32 Continuum · Sigrun Jakubaschke · Juni 2020 · ISBN 978-3-947289-39-4
- 33 Tanz des Geistergeldes Maria Fisahn 26. Juli bis 23. August 2020 ISBN 978-3-947289-54-7
- 34 Zaubergeld Funny Money · Herman Dufraing, Wernder Kieselbach, Brian Lead, Wittus Witt · Juli 2020, ISBN 978-3-947289-56-1
- 35 Lebensraum · Silke Rath · August 2020 · ISBN 978-3-947289-57-8
- 36 Rosa-Bartl-Kunstpreis · Gruppenausstellung · Oktober 2020 · ISBN 978-3-947289-58-5
- 37 Schriftwechsel Briefköpfe und Visitenkarten von Zauberkünstlern · 2021/22 · ISBN 978-3-947289-59-2
- 38 Gesichtszüge · Marit Koch und Margret Köhler · 2021 · ISBN 978-3-947289-64-6
- 39 Dimensionen · Sönke Niessen-Knaack · 2021 · ISBN 978-3-947289-66-0
- 40 waldbaden? · Heilwig Jacob · Olga B. Runschke · 2021 · ISBN 978-3-947289-67-7
- 41 Hamburg mein Zauber · 2021/22 · ISBN 978-3-947289-68-4
- 42 Hidden Places · Ralf Jurszo · 2022 · ISBN 978-3-947289-71-4
- 43 Luzide Loops · Manfred Eichhorn und Llaura Sünner · April 2022 · ISBN 978-3-947289-72-1

